

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 20
города-курорта Кисловодска

Индивидуальная коррекционная программа по коррекции звукопроизношения «Волшебный язычок»

Утверждаю

Заведующий МБДОУ Д/с №20


Е. В. Каздохова



Разработала:

учитель - логопед:

Манжосова Галина Владимировна.

г. Кисловодск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

С каждым годом увеличивается поток детей с нарушениями звукопроизношения (ФНР и ФФНР). Причин такого роста много: не все дети посещают дошкольные учреждения, поступают в детский сад только в подготовительную группу. Большинство детей дошкольного возраста соматически ослаблены, часто болеют, пропускают занятия с логопедом, поэтому постоянно нарушается системность в логопедической работе, рост асоциальных семей, в которых родители уделяют недостаточное количество времени воспитанию и развитию своих детей и т.д.

Другая проблема – в уже существующих методических материалах: педагогические подходы начинают устаревать, если рассматривать их в рамках нового государственного образовательного стандарта.

Назрела необходимость создания программы, отвечающей современным требованиям и направленной на разрешение проблемы.

Настоящая программа разработана на основе личностно-ориентированного подхода.

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации». Содержание программы соответствует образовательным стандартам и требованиям, целям и задачам образовательной программы учреждения.

Для создания новой индивидуальной программы были проанализированы:

- Методическое пособие «Индивидуально — подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» под редакцией В.В.Коноваленко, М.И.Кремецкая (3 издание исправленное и дополненное).
- “Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Г.А.Каше, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- “Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- “Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой;
- “Программа коррекционно- развивающей работы для детей с ОНР” Н.В.Ничевой;
- Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет» Ткаченко Т.А.

Данные программы рассчитаны на работу в условиях Дошкольной Образовательной Организации (ДОО).

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Цель программы: организация коррекционно-развивающей работы с детьми имеющими нарушения звукопроизношения, способствующая к успешной адаптации в учебной деятельности, формирование у детей правильной устной речи, устранение недостатков в устной и предупреждение нарушений в письменной речи.

Основные задачи:

- создать условия для формирования правильного звукопроизношения;
- формировать правильное произношение фонем;
- учить различать оппозиционные фонемы;
- коррекция нарушений звуков, их автоматизация и дифференциация;;
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза;
- развитие пространственно-временных представлений;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связной речи как средство и форму мыслительной деятельности. Развитие навыков связного высказывания, программирование смысла и смысловой культуры высказывания в процессе проектной деятельности;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению: устойчивое внимание, наблюдательность к языковым явлениям, способности к запоминанию и переклочению, навыки и приёмы самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения;
- формирование полноценных умений и навыков;
- совершенствование мелкой моторики;
- воспитание любви к речи, к родному языку.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у детей учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с программами дошкольного образования, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта детей. Индивидуальная коррекционная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения процесса работы, предлагаемых современной педагогикой, лингвистикой и учитывает основные общедидактические принципы, а также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующей учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Основные методы обучения:

- практические;
- наглядно-демонстрационные;
- игровые;
- словесные;
- методы ролевого моделирования типовых ситуаций.

При построении программы учитывались следующие принципы:

- принцип гуманистической направленности педагогического процесса (развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих ребёнку преодолевать жизненные препятствия, несмотря на дефекты речи различного генеза, преодолевать комплексы неполноценности);
- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);
- комплексности с точки зрения развития речи дошкольников (система занятий построена на межпредметных связях);
- опора на сохранное звено (преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности);
- учет закономерностей нормального хода речевого развития;
- личностно-ориентированный подход;
- дифференцированный подход (учитывалась различная структура дефекта, возрастные и индивидуальные особенности каждого ребёнка);
- принцип доступности (соответствие возрастным особенностям);
- практичности (знания и умения, полученные на логопедических занятиях, могут использоваться как в повседневной жизни, так и как инструмент успешности в учебной деятельности).

Такие установки способствуют высокой эффективности коррекционной работы, максимально используя возможности ребёнка.

Курсе коррекционной работы рассчитан на **8 месяцев** (с 15 сентября – по 15 мая).

Время коррекционной работы зависит от характера и степени выраженности речевого нарушения, а также динамики его коррекции. Зачастую работа по коррекции речи возрастает за счёт отсутствия или слабой работы со стороны родителей воспитанников.

В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать:

учет ведущей деятельности. Для ребёнка дошкольного возраста ведущей деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;

познательность. В логопедическом процессе следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции звукопроизношения, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания), постановка

звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков, оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);

учёт индивидуальных особенностей. Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален; взаимодействие (сотрудничество с родителями). Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.

формирование речевых навыков в условиях естественного речевого общения.

систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Эффективность логопедического воздействия обусловлена следующими факторами:

степенью выраженности дефекта;

возрастом ребенка и его соматическим состоянием;

психическими особенностями ребенка и его активностью в процессе коррекционной работы;

особенностями эмоционально-волевой сферы;

влиянием микросоциального окружения;

сроком начала логопедической помощи и ее продолжительность;

реализацией основных принципов коррекционно-логопедической работы;

профессионализмом логопеда;

уровнем развития логопедии как науки.

Организация работы по программе

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта. На логопедические занятия отбираются дети, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико-фонематические нарушения и стёртую дизартрию.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей старшего дошкольного возраста.

Основная форма организации логопедической работы – индивидуальная.

Индивидуальная работа проводится с одним ребёнком и направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий с учётом возможностей ребёнка. Индивидуальные занятия проводятся 2-3 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

В основу методики занятий положен **метод** игровой технологии в сочетании с наглядными и игровыми приёмами.

Все занятия ориентированы на психическую защищённость ребёнка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом.

Требования в программе распространяются на индивидуальные занятия:

Цель и тема занятия пронизывают все этапы, все виды работы.

Соблюдать этапы занятия, их взаимосвязь и целенаправленность.

Последовательно усложнять речевой материал, предъявляемый ребёнку.

Учитывать зону ближайшего развития, индивидуальные и возрастные особенности детей.

Доступно формулировать инструкцию заданий.

Максимальная насыщенность изучаемым звуком, лексическим и грамматическим материалом.

Сочетание учебных и игровых форм (интегрированные и комбинированные занятия).

Наглядность в зависимости от этапа и содержания работы.

Систематическая работа над развитием мышления, внимания, памяти.

10. Постоянно звуковой анализ и синтез.

Развитие словаря и грамматического строя речи.

Развитие связной речи по нарастающей сложности.

Логопедическое сопровождение носит не только творческий характер, но и практический, поэтому в ходе работы используются **практические**

методы: частично-поисковый, моделирование, конструирование, наглядные методы. Игровые технологии являются неотъемлемой частью всех занятий, т.к. программа предназначена для детей дошкольного возраста.

Все типы занятий делятся на обучающие, закрепляющие, комбинированные.

В структуре традиционного логопедического занятия выделяются следующие **компоненты:**

Организационный момент.

Повторение пройденного материала.

Изложение и закрепление нового материала.

Работа над звукопроизношением (характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам), анализом и синтезом. Физминутка.

Лексико-грамматические задания.

Графомоторные упражнения.

Пальчиковая гимнастика.

Обобщение изучаемого материала, подведение итогов.

Рефлексия.

Вся индивидуальная коррекционная работа делится на несколько этапов:

Первый этап: диагностический

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития ребёнка.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

Исследование неречевых психических функций ребёнка;
Сбор анамнестических данных;

Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования (а в дальнейшем и результаты работы по коррекции звукопроизношения) записываются *в речевую карту*, которая заполняется в ходе обследования.

Второй этап: подготовительный

Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, отработка опорных звуков, сходных с нарушениями по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно; развитие слухового внимания и слухового контроля; развитие звукового восприятия; консультации врачей, узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

Третий этап: постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
создание артикуляционной базы данного звука;

добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);

отработка произношения изолированного звука.

Способы постановки звука:

по подражанию, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука. *с механической помощью*. Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение. *смешанный*, когда используются все возможные способы для достижения конечной цели постановки правильного произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука — переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

Четвертый этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

коррекция дефектов произношения;
формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
активизация и расширение словарного запаса;
обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

Пятый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

коррекция дефектов произношения;
активизация и расширение словарного запаса;
развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
развитие слухового внимания и слухового контроля;
развитие звукового восприятия.

Шестой этап: развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Структура занятий

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения для постановки звука:
статические:

— «Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка».

динамические:

для свистящих звуков: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка».

для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем ручки», «Грубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»,

для Р, Р': «Барабанчик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»

для Л: «Лопатка», «Накажем язык», «Улыбка».

Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол» и др.

Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» — поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево, «человек бегает» и др.

Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука

Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящие Ш, Ж, Ч, Щ

соноры Л, Л'

соноры Р, Р'

Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-С, С-Ц, С-Ш;

Четвертый этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

коррекция дефектов произношения;
формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
активизация и расширение словарного запаса;
обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

Пятый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

коррекция дефектов произношения;
активизация и расширение словарного запаса;
развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
развитие слухового внимания и слухового контроля;
развитие звукового восприятия.

Шестой этап: развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Структура занятий

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Р, Р-Л, Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости — мягкости; по звонкости — глухости; по месту образования; по способу образования.

Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

В процессе занятий используются **различные формы работы и методические приёмы:**

— беседа;

— ролевая игра;

— дыхательные, артикуляционные и двигательные упражнения;

— чтение скороговорок;

Объём учебного материала рассчитан в соответствии с физиологическими возрастными нормативами, это позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Требования к уровню подготовки детей

(предполагаемый результат):

На основе государственного образовательного стандарта к обязательному минимуму образования в дошкольной образовательной организации, к концу прохождения программы дети должны:

— чисто произносить все звуки речи;

— пользоваться этими звуками в речи;

— вычленять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;

— различать оппозиционные фонемы гласные и согласные звуки, мягкие, твёрдые звуки, звонкие, глухие;

— овладеть навыками звукового и слогового анализа и синтеза, выделять ударный слог;

— овладеть навыками построения связного высказывания.

Методы отслеживания результативности:

- наблюдение за успешным решением задач осуществляется учителем-логопедом на протяжении всего коррекционного процесса обучения с учётом индивидуальных особенностей и темпов развития ребёнка;
- открытые просмотры, утренняя гимнастика, развлечения, занятия в группах на основе пройденного материала;
- обсуждение с детьми результатов деятельности;
- беседы с родителями, анкеты помогают составить более полную картину качественных изменений в личности воспитанника;
- оценка динамики работы с логопатами;
- количественный и качественный анализ ошибок.

Все результаты логопедической работы фиксируются в речевой карте, которая составляется на каждого ребёнка-логопата и в протоколе-диагностике речевого развития.